

Bilaga 3

Utskrifter av övriga ljudinspelningar

HOVRÄTTEN ÖVER
SKÅNE OCH BLEKINGE
Rotel 11

INKOM: 2022-11-15
MÅLNR: B 1675-22
AKTBIL: 72

1) Ljudinspelning den 11 januari 2022 kl 09.01, mapp nr 1, inspelning

Christina Nilsson: *när de har lagt in det i den andra förhandlingen så har de inte döpt det*

Notarie: *nä*

Christina Nilsson: *på ett liksom enhetligt*

2) Ljudinspelning den 11 januari 2022 kl 09.03, mapp nr 1, inspelning nr 4

Kvinna: *ah, det är*

Christina Nilsson: *det är nog enkelt*

Dag Cohen: *nämen men eh åklagarna alltså de har kommit in väldigt sent med jättemycket bevisning och det är ju eh rätt oanständigt sätt*

Christina Nilsson: *mejlet innan det*

Dag Cohen: *ah, jag vet bara inte vad de vill uppnå med detta eh*

3) Ljudinspelning den 11 januari 2022 kl 15.09, mapp nr 1, inspelning nr 9

Dag Cohen: *vad tänkte du säga Christina?*

Notarie: *Skrattar*

Christina Nilsson: *nä*

Dag Cohen: *nä, alltså han är något rörig den mannen*

Göran Olofsson: *skrattar*

Dag Cohen: *men hans andraman, när han gick igenom Christina så var han mycket tydligare, mer distinkt han Mats*

Kvinna: *ja*

Christina Nilsson: *ja jo, men han gav ett sätt, men jag tror att det är för att han sitter och läser på där och han ser ju inte själv vad det står*

Dag Cohen: *ja, men han är inte tydlig med när han läser texten eller om han bara berättar fritt, man vet inte (otydligt)*

Christina Nilsson: *nä nä, det är sant*

4) Ljudinspelning den 13 januari 2022 kl 10.52, mapp nr 3, inspelning nr 5

Christina Nilsson: *nu, vi hitta, hon har inte skickat in hon har gett in en sticka. Vi har lagt in det andra nu, det var en enda röra så det måste liksom*

Dag Cohen: *oj, ja det får vi kolla*

Christina Nilsson: *ja, sorteras, det tar tid*

Dag Cohen: *ah, aja, det har getts in på det sättet*

Christina Nilsson: *ja*

5) Inspelning den 13 januari 2022 kl 10.52, mapp nr 3, inspelning nr 6

Notarie: *jag har faktiskt fått också powerpointen här från alltså jag bad Albin skicka den till mig om ni också vill ha den?*

Dag Cohen: *ja, skicka gärna över den*

Notarie: *mm*

Dag Cohen: *ja precis, det kan vi ta jag och Christina*

6) Inspelning den 13 januari 2022 kl 11.42, mapp nr 3, inspelning nr 8

Kvinna: *ah, det är spännande*

Dag Cohen: *skrattar yes, jamen det visst är det ett roligt jobb vi har*

Christina Nilsson: *jo, det är det, det här att det alltid är tidspress*

Kvinna: *ja, det är så*

Christina Nilsson: *att man aldrig liksom ska få den här möjligheten och*

Dag Cohen: *ja nä nä, det är klart att det varierar från domstol till domstol, Malmö tingsrätt är ju väldigt hög belastning*

Kvinna: *ja det är det*

Christina Nilsson: *mm*

Göran Olofsson: *ja*

Dag Cohen: *nämen det, det får vi fundera på det här när överläggningen börjar närma sig och det är slut på huvudförhandlingen, det är mycket kvar skratt, men vi får väl bestämma vi kanske kan bestämma ett datum för det här inget mål man kan sätta sig direkt efter och bara*

Göran Olofsson: *jag tror vi ska den datumen nu så vi har*

Dag Cohen: *ja vi kan väl göra det, för Christina, Julia och jag vi måste ju sätta oss och fundera och lägga upp överläggningen det här är ganska mycket och*

Kvinna: *mm*

Dag Cohen: *va för det liksom det mest näraliggande är ju liksom får väl ändå va åklagarens hypotes tycker jag säga då skratt, kan de liksom komma med någonting som gör att man kan tolka det på något annat sätt!? Eh sen är det ju, det är liksom skuld eh ansvarsdelen. Sen det enskilda anspråket, det känns jobbigt just nu skratt*

Christina Nilsson: *mutan är inte, jag tycker mutan inte är en förmån*

Dag Cohen: *nä, sen är det rekvisiten, och det får vi inte glömma. Ja precis, otillbörliga förmåner*

Christina Nilsson: *jag tycker det är lite tydligare nu, anställning*

Kvinna: *ja, det tycker jag också*

Christina Nilsson: *anställning*

Kvinna: *ja*

Dag Cohen: *ja, anställning eller konsultuppdrag, delägarskap eller optioner. Man tänker från början före, under eller efter upphandlingen begärt eller godtagit ett löfte och därefter mottagit otillbörliga förmåner*

Christina Nilsson: *mm, men att få en anställning är inte en otillbörlig förmån*

Dag Cohen: *suckar*

Christina Nilsson: *det är inget otillbörligt med det. Jag tycker det är lite eh*

7) Inspelning den 15 februari 2022 kl 14.41, mapp nr 14, inspelning nr 7

Christina Nilsson: *jag gillar inte hans sätt att ställa frågor, han hänvisar till folk som inte har hörts uppfattar jag det som, jag känner inte igen. Han liksom hänvisar till*
Dag Cohen: *men*
Christina Nilsson: *Maria Ohlson Andersson och jag undrar om*
Dag Cohen: *Staffan Staffan Bergqvist*
Notarie: *ja*
Christina Nilsson: *det är någonting*
Notarie: *han sa någonting om någon Caroline Schön men*
Kvinna: *nä*
Christina Nilsson: *ja får se vad var frågan*
Dag Cohen: *ja eh*
Christina Nilsson: *det här att hon ehh är det så att det var MOA (Maria Ohlson Andersson) ehhh men MOA sa ju på det här mötet att ja mjaaa att hon inte att Patrik Midlöv inte sa någonting*
Dag Cohen: *ja*
Christina Nilsson: *men han ställde ingen fråga till MOA om hon opponerade sig på mötet*
Dag Cohen: *nä, det gjorde han inte nä det hänger (i luften?)*
Christina Nilsson: *det förstår jag att han inte gjorde!*
Dag Cohen: *äh det är många sågningar det är intressant*
Göran Olofsson: *otroligt mycket*

8) Inspelning den 2 mars 2022 kl 09.51, mapp nr 15, inspelning nr 4

Dag Cohen: *det verkar ju som att man använt det här lite grann efter*
Notarie: *den*
Dag Cohen: *flera signaler på det*
Christina Nilsson: *så det här tycker jag var*
Dag Cohen: *ja*
Göran Olofsson: *(avbryter) och så fanns det någon tanke framåt för akutmottagningar och sånt*
Christina Nilsson: *ja*
Notarie: *mm*
Kvinnlig nämndeman: *mm*

9) Inspelning den 2 mars 2022 kl 14.59, mapp nr 15, inspelning nr 18

Dag Cohen: *jaha jag tycker hon var rätt jobbig tanten*
Notarie: *vad sa du?*
Dag Cohen: *skrattar*
Christina Nilsson: *(otydligt hon som och prata nu?)*
Dag Cohen: *hon var ju skitjobbig ju skratt får man säga så?*
Notarie: *skrattar, du är för rå*
Dag Cohen: *det där det här är inte alls att jag vill*
Christina Nilsson: *och sen svarar hon på saker som hon överhuvudtaget inte hade en aning om*
Dag Cohen: *nä*

Christina Nilsson: *som det här med upphandlingen, hon hade inte varit involverade i detta konstatera hon först*

Notarie: *otydligt*

Dag Cohen: *alltså hon har varit chef för länge hehe*

Christina Nilsson: *ja*

Dag Cohen: *(viskar) inför hennes medarbetare och folk som inte kan lyssna, jag är ganska trött på det*

Notarie: *ja, jag är ledsen att det inte gick att lösa men*

Dag Cohen: *du har gjort ditt ytterst, det vet vi, jag är beredd att vittna om det*

Christina Nilsson: *nämne det är han som måste lära sig sitt Apple-ID*

Dag Cohen och Notarie: *skrattar*

Notarie: *tell him*

10) Inspelning den 2 mars 2022 kl 15.00, mapp nr 15, inspelning nr 19

Notarie: *Christina, en fråga som jag har tänkt på ända sen i fredags, söp du dig full i fredags?*

Christina Nilsson: *jajamensan, det gjorde jag!*

Dag Cohen: *vad är nu, vad hände på den här notariifesten*

Christina Nilsson: *ja just det!*

Dag Cohen: *med all det här corona-utbrottet?*

11) Inspelning den 2 mars 2022 kl 15.00, mapp nr 15, inspelning nr 20

Dag Cohen: *det var det va? Det var någon som sa*

Christina Nilsson: *vadå, hade ni coronautbrott igen? Nä?*

Notarie: *jo det var väl typ en femtedel av alla notarier som*

Christina Nilsson: *jaja, då för den festen*

Dag Cohen: *ja den här festen i fredags!*

Christina Nilsson: *nu?!*

Dag Cohen: *ja!*

Christina Nilsson: *äh, sluta!*

Dag Cohen: *fem konstarade fall säger ryktet*

Notarie: *ja*

Dag Cohen: *men vi har en domare vars namn jag ska inte nämna hennes namn på avdelningen hon sa jamen de hånglade väl för mycket*

12) Inspelning den 2 mars 2022 kl 15.02, mapp nr 15, inspelning nr 21

Christina Nilsson: *vi vet hur det är, du behöver inte förklara,*

Dag Cohen: *ah, nä*

Notarie: *(snuvig)*

Christina Nilsson: *du behöver inte gå i försvarsställning alls*

Dag Cohen: *vi ska inte*

Notarie: *jag kan avslöja att det var en notarie som var ganska illa*

Christina Nilsson: *sjuk alltså?*

Notarie: *därhän och som har corona men i och med att den här notarien mådde så dåligt så hade jag mina fingrar nere i halsen på henne och jag har inte blivit sjuk ändå*

Dag Cohen: *skrattar*

Notarie: *det är helt otroligt*

Christina Nilsson: *alltså, kräkte lite eller?*

Notarie: *mm*

Christina Nilsson: *hade du fingrarna, alltså bara för att hon skulle kräkas?*

Notarie: *javisst, för jag blev orolig för att hon kunde inte stå ehh*

Christina Nilsson: *jaha*

Notarie: *ja*

Dag Cohen: *Larsen hade det*

Notarie: *(avbryter) vissa tyckte det var konstigt att jag gjorde det, men jag kände typ att*

Dag Cohen: *kände lite ansvar*

13) Inspelning den 2 mars 2022 kl 15.47, mapp nr 15, inspelning nr 26

Christina Nilsson: *(viskar) då får man väl pruta på det?*

Dag Cohen: *skeptiskt ja*

Christina Nilsson: *(viskar) man kan ju inte få ut för det som är utanför upphandlingen och kan vi då inte skilja*

14) Inspelning den 2 mars 2022 kl 15.57, mapp nr 15, inspelning nr 30

Dag Cohen: *(otydligt) Ann-Louise Roos och vi är ju två domare som i stort sätt inte kan göra någonting annat*

Göran Olofsson: *ja just det, det kostar jättemycket*

Kvinna: *nä, det är sant ni är belastade, det belastar tingsrätten nu*

Dag Cohen: *och ja, nu har vi suttit här i 17 dagar och förra året ja du sitter*

Göran Olofsson: *ja*

Kvinna: *ja*

Dag Cohen: *du (Christina Nilsson) sitter och sparhåller med tiden*

Christina Nilsson: *mm, jamen det är det vi gör ju*

Dag Cohen: *ja*

Christina Nilsson: *och det är för att inte belasta alla andra, men det går ju inte*

Dag Cohen: *nä*

Dag Cohen: *Lennart har aldrig slitit så mycket som han har gjort sen han sen brottmålsavdelningen kom*

Christina Nilsson: *ja*

Dag Cohen: *vi får ju se den här utvärderingen vad den leder till under hösten om vi ska behålla den jag är själv lite tveksam*

Göran Olofsson: *vad är organisation som ni ska utvärdera?*

Dag Cohen: *ja vi ska utvärdera vår organisation, vi har gjort en utvärdering och som slutade med att vi ska köra vidare med brottmålsavdelningen*

Göran Olofsson: *mm*

Dag Cohen: *efter vissa justeringar och sådär*

Göran Olofsson: *mm, hur är det med andra stora tingsrätter som Södertörn och*

Dag Cohen: *brottmålsavdelningen finns bara här i Malmö*
Christina Nilsson: *det hade man ju förr, sen gick alla ifrån det*

15) Inspelning den 2 mars 2022 kl 15.58, mapp nr 15, inspelning nr 32

Christina Nilsson: *och så gick det upp i hovrätten och då fick du den biten*
Dag Cohen: *ja*
Christina Nilsson: *och fastställde*
Dag Cohen: *skratt, det var ju alltså ehh*
Kvinna: *vittnet är på plats i alla fall med rollator*

16) Inspelning den 2 mars 2022 kl 15.58, mapp nr 15, inspelning nr 33

Kvinna: *skötte logistiken att föra in dem för många utav dem sitter på Malmö häktet ju*
Dag Cohen: *mmm*
Kvinna: *så att de inte möts i hissen och de ska ha sin promenad och bara det är var ju ett heltidsjobb för en person, det är inte klokt egentligen*
Göran Olofsson: *skrattar*
Dag Cohen: *vi har haft det trevligt det gör inget*

17) Inspelning den 3 mars 2022 kl 10.59, mapp nr 16, inspelning nr 2

Dag Cohen: *och att man, nämen en del vågar liksom inte släppa greppet och överlämna till domstolen känns det som*
Kvinna: *nä just det*
Dag Cohen: *jaha det är ju inte så att man ser fram en hel dag, ibland vissa pläderingar är ju verkligen bra där man förstår, aha!*
Christina Nilsson: *och det är det ju därför referenten är här, att nu aha!*
Dag Cohen: *du har ju redan, aha!*
Christina Nilsson: *skrattar*
Dag Cohen: *jaha, då är det en matematiker vi ska lyssna på här nu*
Christina Nilsson: *oj vad härligt*
Kvinna: *hehehe ja*
Dag Cohen: *han är doktor i matematik, ja (otydligt: i sitt arbete?)*
Christina Nilsson: *men då underskattar vi vad han vill föra i bevis*
Dag Cohen: *äh, du kanske du kan gå ned i det här hålet "har åklagaren tagit upp detta?" (imiterar Christina Nilsson)*
Christina Nilsson: *skrattar*
Dag Cohen: *okej hehe*